**مبادرة دعم مؤسسات عبّارة 2020**

**معلومات عامة حول المؤسسة،  
 أسئلة خاصة ببرنامج عبّارة وخطاب الاهتمام**

**معلومات عن المتقدم/ة بالطلب**

|  |  |
| --- | --- |
| اسم المتقدم/ة | --- |
| المنصب الوظيفي | --- |
| البريد الإلكتروني | --- |
| رقم الهاتف المحمول / WhatsApp  (مع رمز الاتصال الدولي) | --- |

**معلومات عامة حول المؤسسة**

|  |  |
| --- | --- |
| اسم المؤسسة بالكامل باللغة العربية | --- |
| اسم المؤسسة بالكامل باللغة الإنجليزية | --- |
| نبذة عن المؤسسة باللغة العربية (بين 150 - 200 كلمة) | --- |
| نبذة عن المؤسسة باللغة الإنجليزية (بين 150 - 200 كلمة) | --- |
| في أي دورة شاركت مؤسستكم في برنامج عبارة ؟ | --- |
| عنوان المؤسسة (المدينة) | --- |
| البلد | --- |
| رقم الهاتف الأرضي | --- |
| البريد الإلكتروني | --- |
| رابط الموقع/ الصفحة الإلكترونية | --- |
| روابط المؤسسة على مواقع التواصل الإجتماعي | --- |
| عدد أعضاء الفريق (دوام كامل) | --- |
| عدد أعضاء الفريق (دوام جزئي) | --- |
| سنة التأسيس | --- |
| أسماء الأعضاء المؤسسين للمؤسسة | --- |
| نوع التسجيل القانوني | --- |
| تاريخ التسجيل القانوني للمؤسسة | --- |
| هل يوجد حساب مصرفي خاص بالمؤسسة؟ | --- |
| هل تواجهون أي صعوبات في استلام وإرسال الحوالات النقدية والمالية؟  يرجى التوضيح | --- |
| مجال/ مجالات عمل المؤسسة | --- |
| النطاق الجغرافي لعمل المؤسسة (محلي، إقليمي، دولي) | --- |

**أسئلة خاصة ببرنامج عبّارة**

|  |  |
| --- | --- |
| في حال تمّ تأسيس شبكة تضامن تجمع المؤسسات المستفيدة سابقاً من برنامج عبارة، ما هي الخدمات التي تتوقعون من الشبكة أن تقدمها؟ (يرجى التوضيح) | --- |
| هل ترون أن مؤسستكم قادرة على المساهمة و/أو تقديم خدمات للمؤسسات الشريكة المستفيدة سابقاً والمؤسسات المنضّمة إلى البرنامج حديثاً ضمن هذه الشبكة؟ | * وضع الفضاءات/المساحات الفنية تحت تصّرف المؤسسات الشريكة * تقديم خدمات تساهم في بناء قدرات المؤسسات الشريكة * بناء تعاونات مع المؤسسات الشريكة * دعم أو مصاحبة مؤسسات عبارة الصغيرة أو الناشئة * تشارك فرص الدعم ضمن الشبكة * مقترحات أخرى: ……………………………... |
| ما هو برأيكم الأثر المتوقع للشبكة (إن وجدت) على عمل مؤسستكم وعلى القطاع الفني والثقافي؟ | --- |

**خطاب الاهتمام**

**الأسئلة المفتاحية**

إليكم مجموعة من الأسئلة يمكن أن تعودوا إليها خلال صياغة خطاب الاهتمام. الرجاء ذكر أي معلومات إضافية يمكن أن تساعد لجنة التحكيم على فهم وضع مؤسستكم والتحديات التي تواجهها بشكل أفضل:

* كيف تؤثر التحديات الحالية على واقع عملكم وما هي التحديات التي تواجهها شبكات الفنانين العاملين معكم والمستفيدين المباشرين وغير المباشرين من عملكم؟
* ما هي التحديات المباشرة والتحديات الأبعد على المديين المتوسط والطويل التي تواجهها المؤسسة إن كان على المستوى المالي أو البرامجي أو الإداري أو غيرها؟
* ما هي الاستجابات/التعديلات التي قمتم بها (إدارياً وبرامجياً) في مواجهة الأزمة (الأزمات) الحالية؟ كيف تعتقدون أنّ هذه الإجراءات ستساعد على ضمان استمرارية المؤسسة؟
* ما هي الأولويات التي تحتاجون إلى العمل عليها خلال الستة أشهر أو السنة القادمة؟
* هل هناك خطط تعاونية مع مؤسسات أخرى (محلية و/أو إقليمية) وما أهميتها في رؤيتكم؟

|  |
| --- |
| خطاب الاهتمام (لا يزيد عن 4 صفحات) |
| --- |